

ZARZĄDZENIE NR II/36/2023

Prorektora ds. dydaktycznych i studenckich Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu z dnia 28 kwietnia 2023 r.

w sprawie: **uchwalania warunków, trybu i terminu rekrutacji, limitu przyjęć oraz zakresu egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu**

Działając na podstawie:

- *art. 23 ust. 1 i ust. 2 pkt 2 oraz pkt 11 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. – Prawo o Szkolnictwie Wyższym i Nauce (Dz.U. z 2023, poz. 742),*
- *Rozporządzenia Ministra Nauki i Szkolnictwa Wyższego z dnia 27 września 2018 r. w sprawie studiów (Dz.U. 2021 poz. 661)*
- *§ 9 ust. 1 i ust. 4 pkt 2 oraz pkt 13 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu,*

zarządzam co następuje:

§1

1. Określa się zasady dotyczące sposobu uchwalania warunków, trybu i terminu rekrutacji, limitu przyjęć oraz zakresu egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy studiów na kierunkach prowadzonych przez Wydziały polegające na:
 - 1) opracowaniu warunków, trybu rekrutacji dotyczących wymagań dla kandydatów, zakresu egzaminów wstępnych i limitu przyjęć dla danego kierunku studiów. Opracowanie musi zawierać:
 - a) opis wymagań, które trzeba spełnić, aby przystąpić do egzaminu,
 - b) formę przeprowadzenia egzaminu lub poszczególnych etapów (stacjonarnie czy/lub online),
 - c) etapy egzaminu, jeśli takie się przewiduje wraz z opisem warunków koniecznych do ich zaliczenia,
 - d) punktację i sposób oceniania przez komisję/zespół poszczególnych etapów,
 - e) określenie czy etapy są eliminujące czy oceniane całościowo,
 - f) w przypadku etapów eliminujących, podanie minimum kwalifikacyjnego niezbędnego do przejścia do następnego etapu,
 - g) punktację dotyczącą etapu, sposobu jego oceny (indywidualnie przez każdego z egzaminatora czy jedna ocena komisji)
 - h) sposób oceny całościowej wszystkich etapów z określeniem maksymalnej sumy punktów z egzaminu oraz minimum kwalifikacyjnego (zdanie egzaminu);
 - 2) ww opracowanie podlega zaopiniowaniu przez Kierownika Działu Organizacji Studiów;
 - 3) opracowany dokument na wniosek Dziekana podlega zaopiniowaniu przez Radę Wydziału w trybie podjęcia uchwały zatwierdzającej warunki, tryb rekrutacji, limit przyjęć oraz zakres egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki prowadzone na Wydziale;
 - 4) uchwała Rady Wydziału zostaje przedłożona Prorektorowi ds. dydaktycznych i studenckich i stanowi podstawę opracowania całościowych warunków, trybu i terminu rekrutacji, limitu przyjęć oraz zakresu egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy studiów

2

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu, które podlegają zatwierdzeniu w trybie uchwały Senatu ASP.

§2

1. Określa się harmonogram trybu uchwalania warunków, trybu i terminu rekrutacji, limitu przyjęć oraz zakresu egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy prowadzone jak niżej:
 - 1) sporządzenie opracowania – do 15 maja
 - 2) podjęcie uchwały przez Radę Wydziału następuje do dnia 25 maja
 - 3) przedłożenie uchwały Rady Wydziału Prorektorowi ds. dydaktycznych i studenckich - do dnia 31 maja
 - 4) podjęcie uchwały przez Senat ASP następuje do dnia 30 czerwca.

§3

W przypadku niedotrzymania terminu określonego w §2 ust. 1 uznaje się, że warunki, tryb i termin rekrutacji, limit przyjęć oraz zakres egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy prowadzone przez Wydział nie uległy zmianie i podlegać będą uchwaleniu przez Senat ASP na zasadach określonych w ostatniej uchwale Senatu w sprawie trybu uchwalania warunków, trybu i terminu rekrutacji, limitu przyjęć ora zakresu egzaminów wstępnych, na poszczególne kierunki oraz formy prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu.

§4

Określa się ramowy wzór opisu warunków i trybu rekrutacji dla kierunku stanowiący załącznik nr 1 do niniejszego zarządzenia.

§5

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

PROREKTOR
ds. dydaktycznych i studenckich
Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu

dr hab. Beata Mak-Sobota, prof. ASP

WYDZIAŁ
KIERUNEK

Forma studiów (stacjonarne/niestacjonarne)
Poziom studiów (I stopień, II stopień, jednolite magisterskie)

Egzamin wstępny jest egzaminem konkursowym. O wyniku egzaminu decyduje suma punktów uzyskanych w każdym etapie egzaminu.

I etap (stacjonarnie /online)

Opis etapu zawierający cel jego przeprowadzenia, zasady i wymogi stawiane kandydatowi.

W przypadku portfolio określić należy ilość prac, ich tematykę, wymogi formalne dotyczące cyfrowych reprodukcji prac (format pliku, wymiar, rozdzielczość, opis pliku)

II etap (stacjonarnie /online)

Opis etapu zawierający cel jego przeprowadzenia i zasady

Kolejny etap opis jw.

PUNKTACJA

poszczególnych elementów wchodzących w skład każdego etapu egzaminu wstępnego:

I etap jest punktowany od 0 do

II etap jest punktowany od 0 do

Razem do uzyskania, w trakcie całego egzaminu, maksymalniepunktów/

Przyznawanie, przez komisję egzaminacyjną, punktów za wszystkie etapy odbywa się po zakończeniu rozmowy kwalifikacyjnej/ poza kończeniuetapu.

Minimalny limit punktów do przyjęcia na studia punktów

Kwalifikacja, czyli uzyskanie minimalnego limitu punktów, nie jest jednoznaczne z przyjęciem na studia. O przyjęciu na studia stanowi miejsce na liście rankingowej w ramach liczby określającej limit przyjęć na kierunek. Kandydat, który uzyskał minimalny limit punktów znajduje się na liście rezerwowej, przy czym w przypadku zwolnienia miejsca na studia z listy rezerwowej, o przyjęciu decyduje uzyskana najwyższa ilość punktów, a w przypadku równej liczby punktów wyższa liczba punktów uzyskanych na egzaminie specjalistycznym.