**GMINA WROCŁAW**:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **JEDNOSTKA** | **CEL DOTACJI** | **KWOTA** |
| 1. | Wydział Kultury UM | Wydawnictwo albumowe: Wanda Gołkowska z cyklu: Wrocławskie Środowisko Artystyczne | 57 000,00 |
| 2. | Wydział Kultury UM | Festiwal Wysokich Temperatur Wrocław 2015 | 65 000,00 |
| 3. | Wydział Kultury UM | Przygotowanie i wydanie pisma artystycznego Format nr 71 | 40 000,00 |
| 4. | Wydział Kultury UM | Wystawa pt. „Błąd systemu” w ramach projektu Hallo Wrocław 2016 | 40 000,00 |
| 5. | Departament Architektury i Rozwoju UM | Zorganizowanie wystawy rzeźbiarskiej prac dyplomowych autorstwa Weroniki Lucińskiej i Janusza Jasińskiego na pl. Nowy Targ we Wrocławiu | 50 000,00 |
| 6. | Wydział Kultury UM | Przeprowadzenie konkursu na artystyczny plakat studencki na Święto Wrocławia, przygotowanie wystawy plenerowej | 18 000,00 |
| 7. | Biuro Współpracy z Uczelniami Wyższymi | Visiting Professors- wizyty: Milan Kohout i Ingrid Ledent | 18 030,00 |

**MKiDN:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **JEDNOSTKA** | **CEL DOTACJI** | **KWOTA** |
| 1. |  | Festiwal Wysokich Temperatur | 60 000,00 |
| 2. |  | Działalność artystyczna Akademii Sztuk Pięknych we Wrocławiu w 2015 roku | 426 000,00 |
| 3. |  | Dyplom Multimedia | 155 000,00 |

**EUROPEJSKA STOLICA KULTURY:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **JEDNOSTKA** | **CEL DOTACJI** | **KWOTA** |
| 1. | BFI 2016 | Think Tank lab Triennale - International Festival of Contemporary Drawing | 70 000,00 |
| 2. | BFI 2016 | „Two Sticks” w ramach Think Tank lab Triennale - International Festival of Contemporary Drawing | 150 000,00 |

**UNIA EUROPEJSKA:**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **JEDNOSTKA** | **CEL DOTACJI** | **KWOTA** |
| **1.** | PO KL | Dolnośląska sieć wzornictwa przemysłowego | 27 581,14 |
| **2.** | PO KL | Przez grafikę intermedialną do postprodukcji fotograficznej, filmowej i telewizyjnej | 407 555,55 |