

INFORMACJA O KONKURSIE

Stosownie do postanowień art. 119 ust. 1 i 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (tj. Dz. U. 2021, poz. 478.), § 113 ust. 1 pkt 2 oraz ust. 17 Statutu Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu

Rektor Akademii Sztuk Pięknych im. E. Gepperta we Wrocławiu

ogłasza

KONKURS

na stanowisko

asystenta - w grupie pracowników badawczo-dydaktycznych

Katedra Sztuki Mediów /Pracownia Fotografii Intermedialnej i Działań Dokamerowych/
Wydział Grafiki i Sztuki Mediów

Jednostka

Dyscyplina artystyczna

Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki

Wymiar czasu pracy

5/8 etatu,

na czas określony od 1 października 2022 r. do 30 września 2023 r.

Wymagania wobec
kandydatów wynikające
z ustawy

Do konkursu mogą przystąpić osoby spełniające wymogi określone w art. 113, 116 ust. 2 pkt. 4 ustawy z 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce oraz posiadające udokumentowaną działalność artystyczną lub projektową, minimum 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki oraz znajomość języka obcego na poziomie B2.

- magister sztuki, preferowany kierunek sztuka mediów
- dorobek artystyczny z zakresu sztuk wizualnych ze szczególnym uwzględnieniem współczesnych koncepcji obrazu oraz alternatywnych form obrazowania
- prezentacja własnej pracy i doświadczeń twórczych o profilu intermedialnym i multimedialnym, w tym prezentacja teoretycznych zagadnień we własnej działalności artystycznej
- swobodne posługiwanie się co najmniej jednym nowożytnym językiem obcym na poziomie pozwalającym na swobodną komunikację, także w przypadku używania zawodowej i naukowej terminologii - minimum język angielski na poziomie B1
- doświadczenie we współpracy z interesariuszami oraz zagranicznymi uczelniami
- zaangażowanie w powierzone zadania, pracowitość, wytrwałość, dyspozycyjność, inicjowanie i aktywne uczestnictwo przy organizacji wydarzeń służących promocji studentkiej twórczości artystycznej
- niezbędne umiejętności dydaktyczne: otwartość, tolerancja, komunikatywność
- umiejętność analizy i krytycznej diagnozy jednostkowych wrażliwości i postaw artystycznych; zrozumienie i profesjonalny nadzór przy prowadzeniu projektów z jednoczesnym poszanowaniem indywidualności estetycznej

- przekazywanie wiedzy, motywowanie i budowanie umiejętności tworzenia przekazu wizualnego, wytwarzanie świadomości potencjału intermedialności
- umiejętność obsługi systemów oświetleniowych i studyjnych, programów do edycji fotografii oraz obrazów wideo
- pożądane lecz nie obligatoryjne doświadczenie w pracy dydaktycznej, w tym prowadzenie warsztatów i kursów

1. podanie o zatrudnienie (na druku dostępnym na stronie BIP ASP Wrocław)

2. życiorys
3. odpis dyplomu ukończenia uczelni wyższej
4. opis dorobku artystycznego i dydaktycznego wraz z portfolio (na nośniku elektronicznym)
5. 2 pisemne rekomendacje od przedstawicieli świata kultury i sztuki
6. dokument potwierdzający wymaganą znajomość języka obcego
7. oświadczenie o spełnieniu warunków określonych przez ustawę Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce
8. oświadczenie o zapoznaniu się z klauzulą informacyjną RODO i o wyrażeniu zgody na przetwarzanie przez ASP Wrocław danych osobowych zgodnie z RODO

Wymagane dokumenty

Termin rozpoczęcia konkursu:

4 sierpnia 2022 r.

Termin składania zgłoszeń upływa:

5 września 2022 r.

Rozstrzygnięcia konkursu nastąpi:

26 września 2022 r.

Zgłoszenia

kierować na adres

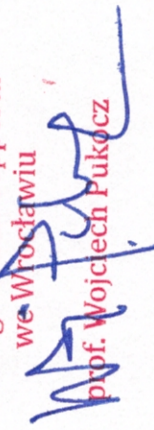
Akademia Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
pl. Polski 3/4, 50-156 Wrocław (z dopiskiem "konkurs")
lub
konkursy@asp.wroc.pl

Informacje dodatkowe

Uczelnia nie zapewnia mieszkania

Powiadomienie o ogłoszeniu konkursu zgodnie z art. 119 ust. 3 i 4 ustawy Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce.

REKTOR
Akademii Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta
we Wrocławiu


prof. Wojciech Pukocz