

DRKN.Z8.400.2022

POSTĘPOWANIE HABILITACYJNE

prowadzone w Akademii Sztuk Pięknych im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu na podstawie art. 221 ust. 12 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce (t.j. Dz. U. z 2021 r. poz. 478)

PROTOKÓŁ

Komisji Habilitacyjnej powołanej dnia 16.03.2023 r. przez Radę Dyscypliny Artystycznej ASP we Wrocławiu w składzie:

Przewodniczący Komisji – prof. Maciej Buszewicz, Akademia Sztuk Pięknych w Warszawie

Sekretarz Komisji – dr hab. Stanisław Sasak, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu.

Recenzent – prof. Kamil Kuskowski, Akademia Sztuki w Szczecinie

Recenzent – dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka-Kojder, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi

Recenzent – dr hab. Rafał Kotwis, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu;

Recenzent – prof. Andrzej Banachowicz, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu;

Członek Komisji – dr hab. Ireneusz Olszewski, Akademia Sztuk Pięknych we Wrocławiu;

w celu przeprowadzenia postępowania habilitacyjnego **dr. Jaroslava Vargi.**

Posiedzenie Komisji Habilitacyjnej w dniu 22.09.2023 r. zostało zwołane na wniosek Przewodniczącego Komisji prof. Macieja Buszewicza o godz. 11 w sali posiedzeń I piętro na Wydziale Grafiki w Akademii Sztuk Pięknych w Warszawie.

Na posiedzeniu zjawili się 6 z 7 członków komisji. Dr hab. Rafał Kotwis nie zjawił się ze względu na usprawiedliwioną nieobecność.

Na wstępie obrad Przewodniczący - przywitał zgromadzonych oraz przedstawił wszystkich członków Komisji. Następnie podziękował za wcześniejsze przesłanie przygotowanych recenzji i stwierdził, że mamy wymagane kworum. Pan Przewodniczący upewnił się, czy zebrani zapoznali się ze wszystkimi czterema recenzjami oraz przypomniał, że do recenzji będziemy się odnosić w trakcie

dyskusji. Poprosił recenzentów o odczytanie konkluzji recenzji a członków komisji o przedstawienie swoich opinii.

W kolejności czytali konkluzje swoich recenzji: dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka-Kojder, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, prof. Kamil Kuskowski, Akademia Sztuki w Szczecinie, prof. Andrzej Banachowicz, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu. Konkluzję dr hab. Rafała Kotwisa, Uniwersytet Artystyczny w Poznaniu ze względu na jego nieobecność odczytał sekretarz komisji dr hab. Stanisław Sasak. Wszystkie konkluzje recenzji były pozytywne.

Następnym punktem spotkania była dyskusja nad wnioskiem habilitanta dr. Jaroslava Vargi, którą otworzył przewodniczący komisji prof. Maciej Buszewicz. Jako pierwsza w dyskusji głos zabarała dr hab. Małgorzata Dobrzyniecka-Kojder, Akademia Sztuk Pięknych w Łodzi, która wyraziła swoją niezwykle pochlebną opinię o dr Jaroslavie Vardze. Merytoryczne wypowiedzi odnośnie pracy artystycznej Jaroslava Vargi wyrazili recenzenci prof. Andrzej Banachowicz, prof. Kamil Kuskowski, prof. Maciej Buszewicz oraz dr hab. Ireneusz Olszewski i dr hab. Stanisław Sasak. Wszystkie opinie były bardzo pozytywne, wskazywały na duże umiejętności artystyczne, badawcze oraz techniczne, technologiczne habilitanta. Wyróżniane były cechy świadczące o dużej wrażliwości społecznej, historycznej oraz ogromnym dorobku dydaktycznym, wystawienniczym i kuratorskim. Prof. Maciej Buszewicz zwrócił m.in. uwagę na cenną cechą habilitanta polegającą na tym iż nie tworzy on „własnego” języka artystycznego tylko za każdym razem szuka i dobiera odpowiednie środki wyrazu.

Pan Przewodniczący Komisji Habilitacyjnej prof. Maciej Buszewicz zapytał, czy są jeszcze jakieś głosy w dyskusji – ponieważ takich nie było, zatem uznał, że dyskusja została wyczerpana i zarządził przystąpienie do głosowania, wyrażając swoją opinię, stwierdził, że habilitant dr Jaroslav Varga, posiada wystarczający dorobek artystyczny oraz organizacyjny, który spełnia warunki ustawy, czyli wnosi znaczny wkład w rozwój dyscypliny.

W wyniku tajnego głosowania, Komisja Habilitacyjna jednogłośnie podjęła uchwałę zawierającą pozytywną opinię w sprawie nadania Panu dr Jaroslavovi Vardze, stopnia doktora habilitowanego w dziedzinie sztuki, w dyscyplinie sztuk plastycznych i konserwacji dzieł sztuki. Wyniki głosowania zostały potwierdzone osobnym protokołem. Stosowne dokumenty dotyczące postępowania habilitacyjnego oraz dokumentacja dorobku dr Jaroslava Vargi, zostaną niezwłocznie przekazane Przewodniczącemu Rady Dyscypliny Artystycznej - w terminie ustalonym w harmonogramie, do dalszego procedowania.

