

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU
w trybie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

Instytucja: **Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Wydział Architektury Wnętrz Wzornictwa i Scenografii
Katedra Scenografii**

Stanowisko: **asystent**

Dziedzina nauki: **Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Data ogłoszenia: **3 sierpnia 2020 r.**

Termin składania ofert: **6 września 2020 r.**

Ilość zgłoszeń: **1**

Kandydat, który wygrał konkurs: **Sebastian Siepietowski**

UZASADNIENIE

Kandydatura Sebastiana Siepietowskiego w pełni odpowiada wymaganiom stawianym przez Wydział i Katedrę kandydatowi na stanowisko asystenta. Sebastian Siepietowski posiada odpowiednie kwalifikacje, umiejętności oraz bogate doświadczenie w pracy dydaktycznej. Stąd decyzja komisji.

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU
w trybie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

Instytucja: **Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Wydział Architektury Wnętrz Wzornictwa i Scenografii
Katedra Mebla**

Stanowisko: **asystent**

Dziedzina nauki: **Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Data ogłoszenia: **3 sierpnia 2020 r.**

Termin składania ofert: **6 września 2020 r.**

Ilość zgłoszeń: **1**

Kandydat, który wygrał konkurs: **Przemysław Słowik**

UZASADNIENIE

Kandydatura Przemysława Słowika w pełni odpowiada wymaganiom stawianym przez Wydział i Katedrę kandydatowi na stanowisko asystenta. Przemysław Słowik posiada odpowiednie kwalifikacje, umiejętności oraz bogate doświadczenie w pracy dydaktycznej. Stąd decyzja komisji.