

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU
w trybie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

Instytucja: **Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Wydział Grafiki i Sztuki Mediów
Katedra Sztuki Mediów**

Stanowisko: **asystent**

Dziedzina nauki: **Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Data ogłoszenia: **3 sierpnia 2020 r.**

Termin składania ofert: **6 września 2020 r.**

Ilość zgłoszeń: **3**

Kandydat, który wygrał konkurs: **Irmina Rusicka**

UZASADNIENIE

Irmina Rusicka zaprezentowała największe doświadczenie w pracy dydaktycznej spośród zgłoszonych kandydatów. W dotychczasowej pracy otrzymywała również bardzo wysokie oceny w ankietach studenckich co wskazuje na umiejętność nawiązywania dobrych relacji ze studentami. Posiada również odpowiednie kwalifikacje i umiejętności do pracy na stanowisku asystenta. Stąd decyzja komisji.

INFORMACJA O WYNIKU KONKURSU
w trybie art. 119 ust. 3 ustawy z dnia 20 lipca 2018 r. Prawo o szkolnictwie wyższym i nauce

Instytucja: **Akademia Sztuk Pięknych
im. Eugeniusza Gepperta we Wrocławiu
Wydział Grafiki i Sztuki Mediów
Katedra Grafiki Artystycznej**

Stanowisko: **asystent**

Dziedzina nauki: **Sztuki plastyczne i konserwacja dzieł sztuki**

Data ogłoszenia: **3 sierpnia 2020 r.**

Termin składania ofert: **6 września 2020 r.**

Ilość zgłoszeń: **2**

Kandydat, który wygrał konkurs: **Paweł Puzio**

UZASADNIENIE

Paweł Puzio jest aktywnym twórcą, docenianym i nagradzanym artystą. Posiada duże doświadczenie w pracy dydaktycznej a także odpowiednie kwalifikacje i umiejętności, których oczekuje się od osoby zatrudnionej na stanowisku asystenta. O wyborze komisji zdecydowało przede wszystkim o wiele bardziej bogate doświadczenie dydaktyczne. Stąd decyzja jak wyżej.